

Tomaszów Mazowiecki, dnia 28 października 2022 roku

Beata Stańczyk

Radna Rady Miejskiej

Tomaszowa Mazowieckiego

(499) BIURO
RADY MIEJSKIEJ
w Tomaszowie Maz.
2 XI 2022

Pan Krzysztof Kuchta

Przewodniczący

Rady Miejskiej

Tomaszowa Mazowieckiego

W związku z § 37 ust. 1 lit. d) uchwały nr LXVII/603/2018 Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego z dnia 30 sierpnia 2018 r. o zmianie uchwały nr XXIV/185/2008 Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego w sprawie Statutu Miasta Tomaszowa Mazowieckiego **wnoszę o włączenie do porządku obrad najbliższej sesji** Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego *projektu uchwały w sprawie nadania nazwy rondu drogowemu na terenie miasta Tomaszowa Mazowieckiego u zbiegu ulic: Mireckiego i Szczęśliwej, nazwę „Rondo imienia Ewy Demarczyk”.*

W załączeniu przedstawiam projekt uchwały wraz z uzasadnieniem zaopiniowany pod względem formalno – prawnym.

Beata Stańczyk

Radni popierający inicjatywę uchwałodawczą:

Józef Batorcki
Bronisław Komosa
Krzysztof Kuchta
Edward Proch
Krzysztof Piątkowski
Maria Kozłowska

M. Serebryński
Zbigniew Kamiński
Tomasz Nawro

Przemysław
Cezary
Przemysław

UCHWAŁA NR/...../2022
RADY MIEJSKIEJ TOMASZOWA MAZOWIECKIEGO
z dnia 2022 roku

**w sprawie nadania nazwy rondu drogowemu na terenie miasta Tomaszowa Mazowieckiego
u zbiegu ulic: Mireckiego i Szczęśliwej**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 13 oraz art. 40 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2022 r. poz. 559, 583, 1005, 1079, 1561) Rada Miejska Tomaszowa Mazowieckiego uchwala, co następuje:

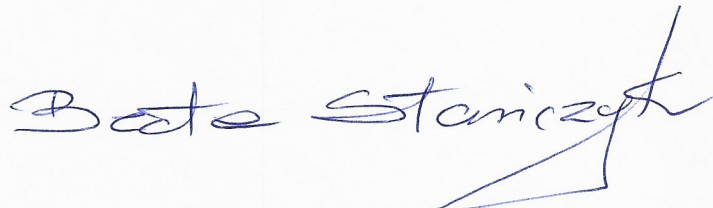
§ 1. 1. Rondu drogowemu, zlokalizowanemu w Tomaszowie Mazowieckim u zbiegu ulic: Mireckiego i Szczęśliwej, nadaje się nazwę: „**Rondo imienia Ewy Demarczyk**”.

2. Lokalizację ronda drogowego określa szkic sytuacyjny stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

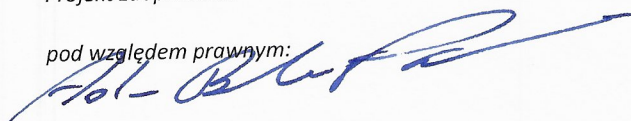
§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.

Wnioskodawca:

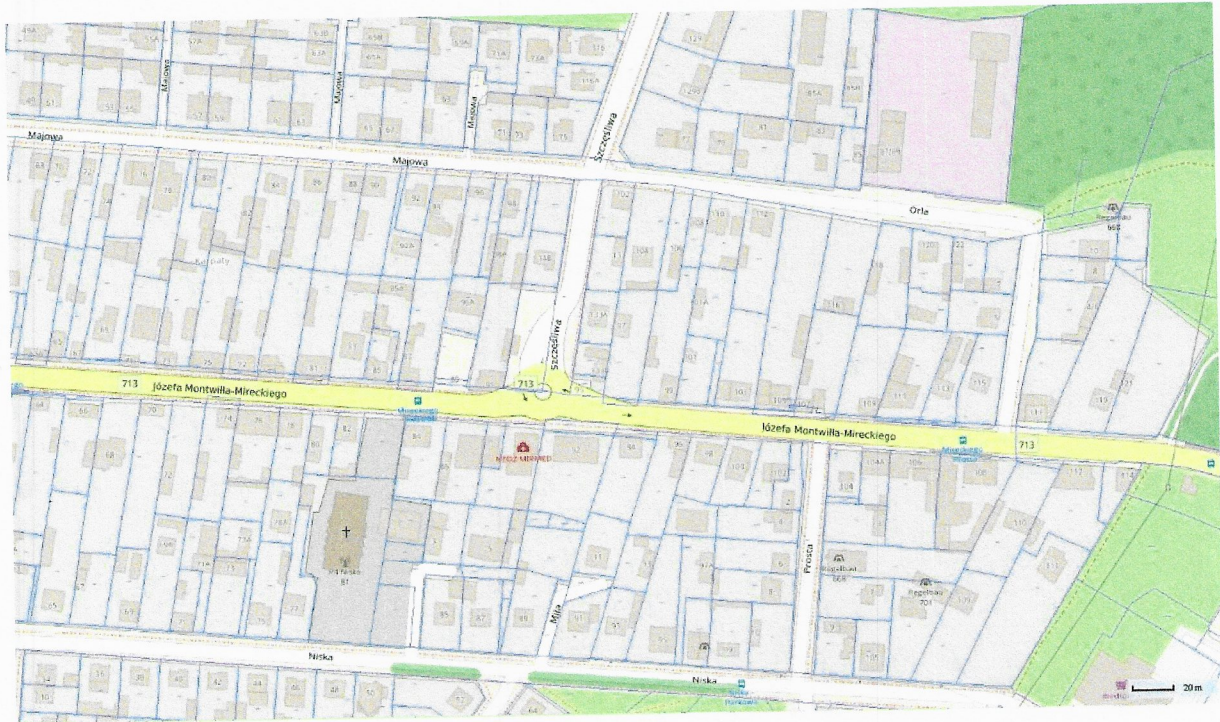


Projekt zaopiniował

pod względem prawnym:



Załącznik do uchwały Nr
Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego
z dnia.....2022 r.



Beata Stanczyk

Uzasadnienie do projektu uchwały

w sprawie nadania nazwy rondu drogowemu na terenie miasta Tomaszowa Mazowieckiego
u zbiegu ulic: Mireckiego i Szczęśliwej

Ewa Demarczyk, wybitna artystka, urodzona 16 stycznia 1941 roku, specjalnie dla naszych mieszkańców zaśpiewała piosenkę „Tomaszów”, która została nagrana na płycie studyjnej „Ewa Demarczyk śpiewa piosenki Zygmunta Koniecznego” w 1967 roku. Kompozycja ta powstała na podstawie wiersza Juliana Tuwima „Przy okrągłym stole”. Utwór ma związek z pochodzącą z Tomaszowa, ukochaną żoną Tuwima - Stefanią. Tomaszów i okolice były miejscem ich pierwszych spotkań. W oryginale wiersz zaczyna się słowami: „A może byśmy tak jedyna, wpadli na dzień do Tomaszowa”. Dla mieszkańców naszego miasta utwór wykonany przez Ewę Demarczyk to wyjątkowa kompozycja, poświęcona jednemu miejscu, jednemu miastu. Interpretacja artystki, romantyczna i nostalgiczna, pełna wewnętrznej ekspresji sprawiła, że „Tomaszów” zapada w duszę każdego słuchacza. Wokalnie utwór ten wykonywało wielu wybitnych i sławnych pieśniarzy czy aktorów, jednak żadna interpretacja nie może się równać z mistrzowskim wykonaniem Ewy Demarczyk. To Ona sprawiła, że sztuka przenosi nas do lepszego świata, a Tomaszów zaprasza wszystkich w swoje piękne, malownicze progi. I tak właśnie nawiązał się związek artystki z Tomaszowem, za który mieszkańcy byli i są jej szczególnie wdzięczni. Piosenka ta od 55 lat rozsławia nasze miasto i jest najcudowniejszym mecenasem kultury jakiego mogliśmy sobie wymarzyć.

Ewa Demarczyk, która odeszła 14 sierpnia 2020 roku w wieku 79 lat, na zawsze wpisała się w karty historii Tomaszowa Mazowieckiego. Była postacią zupełnie wyjątkową w świecie muzyki. Taką, która stanowi klasę samą dla siebie, gdzie przestają być ważne podobieństwa do innego artysty, a na pierwszy plan wysuwa się niepowtarzalność i trudna do podrobienia oryginalność. Nazwana „Czarnym Aniołem Piosenki”, bowiem w niezwykle, zdumiewający sposób fascynowała brzmieniem głosu i dramaturgią interpretacji, budząc zachwyt publiczności, nawet tej nieznającej języka polskiego. Sztuka Ewy Demarczyk przełamuje wszelkie bariery językowe.

Życzeniem mieszkańców Tomaszowa Mazowieckiego od bardzo wielu lat jest uczczenie pamięci Ewy Demarczyk w przestrzeni miejskiej. Zasadnym zatem jest nadanie nazwy rondu u zbiegu ulic Mireckiego i Szczęśliwej jej imieniem.

Beata Staniuk

Rada Miejska Tomaszowa Mazowieckiego

ul. POW 10/16

97 – 200 Tomaszów Mazowiecki

Wniosek

w sprawie nadania nazwy rondu u zbiegu ulic Mireckiego i Szczęśliwej imienia Ewy Demarczyk.

Uzasadnienie:

Ewa Demarczyk, wybitna artystka, urodzona 16 stycznia 1941 roku, specjalnie dla naszych mieszkańców zaśpiewała piosenkę „Tomaszów”, która została nagrana na płycie studyjnej „Ewa Demarczyk śpiewa piosenki Zygmunta Koniecznego” w 1967 roku. Kompozycja ta powstała na podstawie wiersza Juliana Tuwima „Przy okrągłym stole”. Utwór ma związek z pochodzącą z Tomaszowa, ukochaną żoną Tuwima - Stefanią. Tomaszów i okolice były miejscem ich pierwszych spotkań. W oryginale wiersz zaczyna się słowami: „A może byśmy tak jedyna, wpadli na dzień do Tomaszowa”. Dla mieszkańców naszego miasta utwór wykonany przez Ewę Demarczyk to wyjątkowa kompozycja, poświęcona jednemu miejscu, jednemu miastu. Interpretacja artystki, romantyczna i nostalgiczna, pełna wewnętrznej ekspresji sprawiła, że „Tomaszów” zapada w duszę każdego słuchacza. Wokalnie utwór ten wykonywało wielu wybitnych i sławnych pieśniarzy czy aktorów, jednak żadna interpretacja nie może się równać z mistrzowskim wykonaniem Ewy Demarczyk. To Ona sprawiła, że sztuka przenosi nas do lepszego świata, a Tomaszów zaprasza wszystkich w swoje piękne, malownicze progi. I tak właśnie nawiązał się związek artystki z Tomaszowem, za który mieszkańcy byli i są jej szczególnie wdzięczni. Piosenka ta od 55 lat rozśławia nasze miasto i jest najcudowniejszym mecenasem kultury jakiego mogliśmy sobie wymarzyć.

Ewa Demarczyk, która odeszła 14 sierpnia 2020 roku w wieku 79 lat, na zawsze wpisała się w karty historii Tomaszowa Mazowieckiego. Była postacią zupełnie wyjątkową w świecie muzyki. Taką, która stanowi klasę samą dla siebie, gdzie przestają być ważne podobieństwa do innego artysty, a na pierwszy plan wysuwa się niepowtarzalność i trudna do podrobienia oryginalność. Nazwana „Czarnym Aniołem Piosenki”, bowiem w niezwykle, zdumiewający sposób fascynowała brzmieniem głosu i dramaturgią interpretacji, budząc zachwyt publiczności, nawet tej nieznaną języka polskiego. Sztuka Ewy Demarczyk przełamuje wszelkie bariery językowe.

Życzeniem mieszkańców Tomaszowa Mazowieckiego od bardzo wielu lat jest uczczenie pamięci Ewy Demarczyk w przestrzeni miejskiej. Zasadnym zatem jest nadanie nazwy rondu u zbiegu ulic Mireckiego i Szczęśliwej jej imieniem.

Beata Stariczak