

ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA

I. OPIS TECHNICZNY

1 DANE OGÓLNE

- 1.1 Podstawa opracowania
- 1.2 Zakres projektu

2 OPIS SZCZEGÓŁOWY

- 2.1 Opis stanu istniejącego
- 2.2 Opis stanu projektowanego
 - 2.2.1 *Ogólne dane o projektowanej przebudowie i rozbudowie*
 - 2.2.2 *Dch*
 - 2.2.3 *stropy*
 - 2.2.4 *Ściany*
 - 2.2.5 *Schody*
 - 2.2.6 *SKonstrukcja widowni na parterze*
 - 2.2.7 *Konstrukcja widfowni na piętrze (balkon)*
 - 2.2.8 *Nadproża w istniejących ścianach*
 - 2.2.9. *Szyb dźwigowy*
 - 2.2.10 *Fundamenty*
 - 2.2.11 *Wyburzenia*
 - 2.2.12 *Kolejność wykonania robót.*

3 ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNE STALI PROFILOWEJ

II. SPIS RYSUNKÓW

KINOTEATR „WŁÓKNIARZ”				
Nr	Nazwa rysunku	Skala	Wykaz stali	Rewizja
01	Rzut fundamentów	1:100		A
02	Rzut piwnic – budynek frontowy	1:100		A
03	Rzut parteru	1:100		A
04	Rzut I piętra	1:100		A
05	Rzut poddasza	1:100		A
06	Schemat elementów dachu na poziomie +9,740 i +12,825	1:100		A
07	Układ blach trapezowych na dachu	1:100		A
08	Zbrojenie ław fundamentowych	1:25		A
09	Zbrojenie stóp fundamentowych	1:25		A
10	Zbrojenie fundamentu F-1	1:25		A
11	Fundament pod dźwignik nożycowy	1:10/25		A
12	Rysunek szalunkowy płyty stropowej nad parterem w osiach 3-4/A-D	1:50		A
13	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 3-4/A-D - Zbrojenie dolne	1:50		A
14	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 3-4/A-D - Zbrojenie górne	1:50		A
15	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 3-4/A-D - Przekroje	1:25		A
16	Rysunek szalunkowy płyty stropowej nad parterem w osiach 1-3/A-J	1:50		A
17	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie dolne	1:50		A
18	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie górne	1:50		A
19	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 1-3/A-J - Przekroje	1:25		A

20	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie belek arkusz 1	1:25		A
21	Zbrojenie płyty stropowej nad parterem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie belek arkusz 2	1:25		A
22	Rysunek szalunkowy płyty stropowej nad I piętrzem w osiach 1-3/A-J	1:50		A
23	Zbrojenie płyty stropowej nad I piętrzem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie dolne	1:50		A
24	Zbrojenie płyty stropowej nad I piętrzem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie górne	1:50		A
25	Zbrojenie płyty stropowej nad I piętrzem w osiach 1-3/A-J - Przekroje	1:25		A
26	Zbrojenie płyty stropowej nad I piętrzem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie belek Arkusz 1	1:25		A
27	Zbrojenie płyty stropowej nad I piętrzem w osiach 1-3/A-J - Zbrojenie belek Arkusz 2	1:25		A
28	Rysunek szalunkowy stropu projektorni	1:50		A
29	Zbrojenie płyty stropowej projektorni - Zbrojenie dolne	1:50		A
30	Zbrojenie płyty stropowej projektorni - Zbrojenie górne	1:50		A
31	Zbrojenie płyty stropowej projektorni - Przekroje	1:25		A
32	Zbrojenie płyty stropowej projektorni - zbrojenie belki	1:25		A
33	Rysunek szalunkowy płyty stropowej na poziomie +9,275 przy klatce trzy biegowej	1:50		A
34	Zbrojenie płyty stropowej na poziomie +9,275 przy klatce trzy biegowej	1:25/50		A
35	Rysunek szalunkowy widowni dolnej	1:25/50/100		A
36	Zbrojenie widowni dolnej	1:25		A
37	Schemat elementów konstrukcyjnych widowni górnej - Arkusz 1	1:50		A
38	Schemat elementów konstrukcyjnych widowni górnej - Arkusz 2	1:50		A
39	Schemat elementów konstrukcyjnych widowni górnej - Arkusz 3	1:50		A
40	Zbrojenie płyty widowni górnej	1:25/100		A
41	Zbrojenie ramy R-1	1:25		A
42	Zbrojenie ramy R-2	1:25		A
43	Zbrojenie rdzeni Rd-1÷Rd-5; słupów S-1, S-2	1:25		A
44	Rysunek szalunkowy ścian w osiach: 2/B-C, C/2-3, A'	1:50		A
45	Zbrojenie ścian w osiach: 2/B-C, C/2-3, A'	1:50		A
46	Zbrojenie wieńców Wt-1÷Wt-22, wieńca attykowego	1:25		A
47	Rysunek szalunkowy klatki schodowej w osiach B-C/2-3	1:50		A
48	Zbrojenie biegów klatki schodowej w osiach B-C/2-3	1:25		A
49	Rysunek szalunkowy klatki schodowej przy osiach 2/A'-J	1:50		A
50	Zbrojenie biegów klatki schodowej przy osiach 2/A'-J	1:25		A
51	Rysunek szalunkowy schodów Sh-1 przy projektorni	1:50		A
52	Zbrojenie schodów Sh-1 przy projektorni - Arkusz 1	1:25		A
53	Zbrojenie schodów Sh-1 przy projektorni - Arkusz 2	1:25		A
54	Zbrojenie schodów Sh-1 przy projektorni - Arkusz 3	1:25		A
55	Wylewki stropowe Ws-1.1÷Ws-2.7	1:25		A
56	Wylewki stropowe Ws-3.1÷Ws-3.8	1:25		A
57	Szczegóły montażowe konstrukcji stalowej dachu	1:10		A
58	Dźwigary stalowe: Dz-1, Dz-2, Dz-3	1:10	01	A
59	Dźwigary stalowe: Dz-4, Dz-5, Dz-6	1:10	02	A
60	Dźwigary stalowe: Dz-7, Dz-8	1:10	03	A
61	Dźwigar stalowy Dz-9	1:10	04	A
62	Dźwigar stalowy Dz-10	1:10	05	A
63	Belki: Bs-1÷Bs-7	1:10	06	A
64	Ramki: Rs-1, Rs-2 Belka Bs-8	1:10	07	A
65	Belki: Bs-9, Bs-10 Słupek Ss-1	1:10	08	A
66	Wymiany: Ws-1, Ws-2	1:10	09	A
67	Wymiany: Wd-1÷Wd-5	1:10	10	A
68	Stężenia: St-1, St-2 Tężniki: T-1÷T-3	1:10	11	A
69	Marki stalowe: M-1, M-2, M-3 Blacha centrująca Bc-1	1:10	12	A
70	Szczegóły montażowe konstrukcji stalowej widowni górnej	1:10		A
71	Belki Bwg-1 ÷ Bwg-6	1:10	13	A
72	Szyb stalowy windy - schemat montażowy	1:50		A
73	Szyb stalowy windy	1:10	14	A
74	Nadproża stalowe Ns-1.1 ÷ Ns-3.3	1:10	15	A
75	Schemat elementów konstrukcyjnych sceny	1:25/50		A

OPIS TECHNICZNY

1 DANE OGÓLNE

1.1 Podstawa opracowania

Niniejszy projekt opracowano w oparciu o:

- projekt wykonawczy architektoniczny oraz projekty instalacyjne przebudowy i rozbudowy budynku kinoteatru
- opinię techniczną określającą stan techniczny budynku kinoteatru z możliwością jego przebudowy i rozbudowy
- projekt budowlany konstrukcji przebudowy i rozbudowy budynku.
- dokumentację geotechniczną do projektu budowlanego renowacji budynku kinoteatru wraz z przebudową sali widowiskowej w Tomaszowie Mazowiecki przy ul. Mościckiego 6

1.2 Warunki gruntowo-wodne

Zgodnie z dokumentacją geotechniczną pod warstwą nasypową o grubości 0,3-0,50m zalegają piaski drobne mało wilgotne średnio zagęszczone o charakterystycznym stopniu zagęszczenia $I_D=0,52$. Widy gruntowej do poziomu wierceń -5,00m nie stwierdzono. Podłoże gruntowe charakteryzuje się prostymi warunkami geotechnicznymi i nadaje się do bezpośredniego posadowienia fundamentów.

Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 września 1998 r. /Dz.U.z1988r. Nr126,poz839/. w sprawie geotechnicznych warunków posadowienia obiektów budowlanych, projektowany budynek zaliczono do drugiej kategorii geotechnicznej.

1.3 Zakres projektu

Projekt obejmuje rozwiązania konstrukcyjne przebudowy i rozbudowy istniejącego budynku w zakresie projektu wykonawczego.

2 OPIS SZCZEGÓŁOWY

2.1 Opis stanu istniejącego

Budynek objęty opracowaniem jest to budynek użyteczności publicznej w rzucie w kształcie litery "L", której część pozioma z pionową tworzą kąt ostry około 30^0 . Część pozioma litery „L” po stronie północnej usytuowana wzdłuż ulicy jest dwukondygnacyjna częściowo podpiwniczona z poddaszem częściowo użytkowym. Część pionowa, parterowa znajdująca się w podwórzu usytuowana jest wzdłuż granicy sąsiada od strony zachodniej. W części frontowej znajduje się biblioteka z wypożyczalnią, sale zajęć, pokoje biurowe oraz pomieszczenia socjalno-sanitarne. W części parterowej w podwórzu mieści się sala kinowa ze sceną i zapleczem z garderobami. W części frontowej budynku wykonane zostały dwie klatki schodowe,

jedna w środkowej części prowadząca do piwnicy i druga przylegająca do ściany zachodniej prowadząca z parteru na I piętro i dalej na poddasze.

Wymiary budynku:

- Długość budynku po stronie frontowej L=39,50m
- Długość budynku po stronie zachodniej L=51,80m
- Długość budynku po stronie wschodniej L=43,16m
- Szerokość części frontowej B=14,30m
- Szerokość części w podwórzu B=12,13m
- Wysokość do kalenicy H=15,20m

Budynek został wykonany w okresie międzywojennym ubiegłego wieku, w technologii tradycyjnej murowanej. Ściany murowane z cegły pełnej ceramicznej, stropy pierwotnie drewniane zostały wymienione w latach 1994-1995 na stropy z płyt prefabrykowanych na belkach stalowych. Rozmieszczenie belek stalowych stropowych w części frontowej zawierają rysunki schematów stropów nad poszczególnymi kondygnacjami. Dach nad całym budynkiem o konstrukcji drewnianej pokryty papą. Zgodnie z opinią techniczną stan techniczny budynku jest dobry, budynek może być modernizowany i rozbudowywany.

2.2 Opis stanu projektowanego

2.2.1 Ogólne dane o projektowanej przebudowie i rozbudowie.

W ramach projektowanej przebudowy i rozbudowy przewidziano wykonanie nowego dachu nad salą widowiskową, przebudowę dachu nad częścią frontową, całkowitą przebudowę dobudówki do sali widowiskowej, przebudowę widowni na parterze i budowę widowni-balkonu na poziomie I piętra oraz rozbudowę sali widowiskowej o część komunikacyjną od strony zachodniej. Przewidywaną przebudowę i rozbudowę zaprojektowano w technologii tradycyjnej murowanej z elementami konstrukcyjnymi monolitycznymi żelbetowymi oraz konstrukcjami stalowymi.

2.2.2 Dach

Nad częścią frontową istniejący dach o konstrukcji drewnianej zostanie przebudowany w nawiązaniu do projektowanego dachu nad salą widowiskową. W polu 5-7 istniejący dach nie ulega przebudowie. Przewidziano jedynie zainstalowanie dodatkowego okna dachowego i związane z tym przeróbki w połaci dachu. W polu C'-F' zaprojektowano nowy dach jednospadowy jako przedłużenie istniejącej połaci w polu A'-B'. Krokwie dachowe o przekroju $b \times h = 10 \times 18 \text{ cm}$ oparte na murłacie w osi 1', płatwi pośredniej między osiami 1' i 2' oraz na murłacie w osi 2'. Płatew pośrednią między osiami 1' i 2' zaprojektowano stalową z dwuteownika HEB 260 jako belkę trójprzęsłową o rozpiętości przęseł 9,90m, 6,00m i 3,70m. Belka opiera się na wieńcach żelbetowych na istniejących ścianach murowanych oraz na jednym słupku stalowym HEA180. Do wieńców belkę należy mocować za pomocą kotew wklejanych HILTI HIT-HY150M-16 (2szt. na jedno podparcie) W osi 1' pod ścianą murowaną zaprojektowano belkę stalową z HEB 320 o rozpiętości $l = 9,50 \text{ m}$. Oparcie belki na istniejących murach poprzez podlewie żelbetową zgodnie z rysunkiem szczegółowym.

Nad istniejącą salą widowiskową z zasceniem zaprojektowano dach jednospadowy, którego elementem nośnym są belki stalowe z IPE 400 o rozpiętości 11,40m i rozstawie co 3m. Jako podłoże pod ocieplenie dachu zastosowano blachę trapezową TR60/235 o grubości 0,88mm. Mocowanie blachy do belek za pomocą kołków wstrzeliwanych lub samanawiercających się wkrętów usytuowanych w każdej fałdzie naprzemianlegle względem osi belki. Stężenie konstrukcji dachu krzyżowe z prętów $\varnothing 16$ ze słupkami z rur $D_z=88,9/5$ mm. łączących wszystkie belki dachowe.

Nad przybudówką podobnie jak nad salą widowiskową belki dachowe z IPE400 w rozstawie co 3m, blacha trapezowa TR 94/250 o grubości 1,25mm, stężenie krzyżowe z prętów $\varnothing 16$ ze słupkami z rury $D_z=88,9/5$ łączących wszystkie belki. Belki stalowe IPE 400 projektowanego dachu oparte będą na istniejących ścianach poprzez wieńce żelbetowe zgodnie z rysunkami szczegółowymi. Nad projektowaną częścią rozbudowywaną zaprojektowano stropodach, którego częścią nośną jest płyta stropowa monolityczna o grubości 18cm oparta na istniejącej ścianie sali widowiskowej oraz na słupach żelbetowych okrągłych w rozstawie co 5,10m. Zbrojenie płyty prętami #10; #12 a belek brzegowych i wspornikowych prętami #12 i #16 zgodnie z rysunkami szczegółowymi.

2.2.3 Stropy

W części istniejącej frontowej nad piwnicą, parterem i I piętrzem stropy z płyt prefabrykowanych żelbetowych ułożonych na dolnych półkach belek stalowych dwuteowych. W istniejącej przybudówce zaprojektowano nowy strop monolityczny żelbetowy o grubości 16cm oparty na ścianach murowanych. W części dobudowanej od strony zachodniej sali widowiskowej strop nad parterem monolityczny żelbetowy o grubości 12cm oparty z jednej strony na istniejącej ścianie murowanej a z drugiej na projektowanych okrągłych słupach żelbetowych. W pomieszczeniu projektorni płyta stropowa monolityczna o grubości 25cm a nad I piętrzem przy wejściu na widowień balkon płyta stropowa o kształcie trójkąta i grubości 20cm oparta wzdłuż dwóch boków na ścianach murowanych i z trzeciej strony na belce stalowej balkonu. Zbrojenie oraz oparcie płyt stropowych na istniejących murach zgodnie z rysunkami szczegółowymi.

2.2.4 Ściany

Ściany budynku istniejące murowane z cegły ceramicznej o różnej grubości od 27cm do 55cm. Ściany nowe zaprojektowano z pustaków ceramicznych MAX lub POROTHERM klasy 150 na zaprawie marki 5MP. Nowe ściany występują w dobudówce na I piętrze o grubości 25cm, w sali widowiskowej powyżej poziomu oparcia istniejących dźwigarów drewnianych +9,77m o grubości 51cm oraz w części frontowej na poddaszu o grubości 25cm. W części rozbudowywanej od strony zachodniej zaprojektowano ściany żelbetowe o grubości 25cm w polu H-J oraz przy klatce schodowej w polu B - C. Ścianę istniejącą wzdłuż sali widowiskowej od stron wschodniej przewidziano do dodatkowego usztywnienia poprzez wykonanie rdzeni i słupów żelbetowych połączonych ze ścianą na całej wysokości oraz wykonanie dwóch wieńców, jednego na poziomie stropu nad I piętrzem i drugiego w poziomie oparcia konstrukcji dachu nad salą widowiskową. Zbrojenie rdzeni, słupów i wieńców po #6#16 wzdłuż boków zewnętrznych zgodnie z rysunkami szczegółowymi. Nowe ściany oraz wszelkie przemurowania należy

łączyć ze ścianami istniejącymi za pomocą prętów wklejanych #8 po 2szt w co czwartej spoinie.

2.2.5 Schody

Istniejąca klatka schodowa w polu J- K prowadząca z parteru na poddasze oraz schody prowadząca do piwnicy w polu 2'-3 przy osi B' w zakresie konstrukcji nie ulegną zmianie. W ramach rozbudowy budynku zaprojektowano klatkę schodową w polu B- C/2-3 (schody dwubiegowe powrotne) jako drogę ewakuacyjną oraz schody wewnętrzne łamane dwubiegowe (biegi przecinają się pod kątem prostym) prowadzące z parteru na piętro w polu H- K/1-5. Schody w polu B- C opierają się z jednej strony na istniejącej ścianie murowanej a z drugiej na projektowanej ścianie żelbetowej w osi 2. Schody w polu H- K opierają się na projektowanej ścianie żelbetowej oraz na stropie monolitycznym żelbetowym w polu H- I. Biegi spoczniki schodów w polu B- C o grubości 18cm a w polu H- K grubość dolnego biegu wynosi i 20cm a górny - 18cm. Zbrojenie schodów prętami #12 zgodnie z rysunkami szczegółowymi. Schody w polu J- 1' / 3-4 przy pomieszczeniu operatora prowadzące z poziomu widowni na parterze na I piętro zaprojektowano płytowe łamane zespolone oparte z jednej strony na istniejącej ścianie a drugiej poprzez ściankę murowaną na płycie stropowej pod pomieszczeniem operatora. Grubość biegów wynosi 12cm, zbrojenie prętami #12 co 15cm.

2.2.6 Konstrukcja widowni na parterze

Na parterze elementem nośnym widowni jest płyta żelbetowa monolityczna ukształtowana ze spadkiem w kierunku sceny i z uskokami dostosowanymi do wysokości krzeseł. Płyta jest oparta na istniejących ścianach zewnętrznych widowni oraz na dwóch projektowanych ścianach murowanych z bloczków silikatowych. Grubość płyty wynosi 12cm, zbrojenie prętami #10 wg rysunków szczegółowych..

2.2.7 Konstrukcja widowni na I piętrze (balkonu).

Zgodnie z częścią architektoniczną między poziomem stropu nad parterem a stropem nad I piętrzem zaprojektowano widownię w postaci balkonu opartego na ramach żelbetowych zespolonych z istniejącymi ścianami bocznymi sali . Elementem nośnym balkonu są belki stalowe z IPE 500, na których oparte są płyty, poszczególnych rzędów widowni. Płyty o grubości wynosi 12cm zbrojone prętami #10 zgodnie z rysunkami szczegółowymi. Płyty są zespolone z półkami belek stalowych IPE 500. Belki stalowe widowni balkonu opierają się na ryglach żelbetowych ram bocznych zespolonych ze ścianami podłużnymi sali. W części na połączeniu widowni z częścią frontową budynku belki opierają się na istniejących ścianach poprzez wieńce lub podlewki żelbetowe. Belki stalowe do żelbetowych rygli, wieńców lub podlewek należy mocować za pomocą kotew wklejanych HILTI HIT- HY 150 M-12, zgodnie z rysunkami szczegółowymi.

2.2.8 Nadproża w istniejących ścianach

Nad projektowanymi otworami drzwiowymi i okiennymi zaprojektowano nadproża stalowe z dwuteowników walcowanych. Wymiary poszczególnych nadproży i ich usytuowanie zawierają rzuty poszczególnych kondygnacji. Nadproża stalowe w istniejących murach należy wykonywać w następującej kolejności:

- Wyburzyć otwory w miejscu oparcia belek stalowych nadproża
- Wykonać poduszki betonowe
- Wykonać bruzdę poziomą pod belki nadproża z jednej strony ściany o głębokości nie większej niż 1/3 grubości ściany
- Złożyć belki w wykutej bruzdzie
- Podklinować i dokładnie wypełnić betonem przestrzeń nad belkami
- W identyczny sposób założyć belki po drugiej stronie ściany
- Połączyć belki śrubami zgodnie z rysunkiem
- Wyburzyć ścianę pod nadprożem
- Wyspałdować, osiatkować i otynkować wykonane nadproże
- Frontową płaszczyznę nadproża wykończyć zgodnie z częścią architektoniczną

Na czas wykonywania nadproży i otworów stropy w polach sąsiednich należy podeprzeć stemplami.

2.2.9 Szyb dźwigowy

W części rozbudowywanej zaprojektowano szyb dźwigowy panoramiczny z dwoma przystankami na parterze i I piętrze. Szkieletem nośnym szybu jest przestrzenna konstrukcja stalowa, która będzie obudowana ściankami szklanymi wg części architektonicznej projektu. Głównym elementem nośnym konstrukcji są słupy stalowe kwadratowe z profilu zamkniętego 160x160x4 połączone ze sobą w obydwu kierunkach belkami z profilu 160x160x4. Sztywność konstrukcji zapewni połączenie jej z projektowaną płytą stropową na poziomie I piętra. Podszybie dźwigu żelbetowe, ściany u grubości 20cm a płyta denna 40cm.

2.2.10 Fundamenty

Zgodnie z opinią techniczną istniejące fundamenty są w dobrym stanie technicznym i nie wymagają naprawy lub wzmocnień. Istniejące fundamenty należy odkopać, osuszyć otynkować i zaizolować powierzchniowo 2x Abizolem R+P. Pod projektowanymi ścianami żelbetowymi w osi 2 zaprojektowano ławy fundamentowe o szerokości 110cm, pod ścianami murowanymi pod widownią ławy o szerokości 50cm. Słupy w części rozbudowywanej w osi 2 opierają się na stopach fundamentowych schodkowych o wymiarach rzucie $A \times B = 1,50 \times 1,50$ m a pod słupami ram w osiach 3 i 4 stopy fundamentowe o wymiarach $A \times B = 1,00 \times 1,00$ m. Usytuowanie fundamentów wg rysunku „Rzut fundamentów” a kształt, wymiary i zbrojenie wg rysunków szczegółowych.

2.2.11 Wyburzenia

W ramach projektowanej renowacji i rozbudowy budynku przewidziano:

- rozbiórkę dachu nad dobudówką, salą widowiskową z zasceniem oraz częściowo nad częścią frontową
- wyburzenie ścian zewnętrznych sali widowiskowej do poziomu konstrukcji istniejącego dachu drewnianego +9,77m
- wyburzenie ścian dobudówki do poziomu stropu nad parterem
- wyburzenie ścian wewnętrznych w obszarze ograniczonym osiami J-1'
- wyburzenie ścian w miejscach projektowanych otworów drzwiowych.

2.2.12 Kolejność wykonania robót.

Z uwagi na duży zakres rozbiórek i wyburzeń należy przestrzegać kolejności tych robót tak aby zapewnić dostateczną sztywność całego budynku jak jego poszczególnych elementów nośnych. Szczególną uwagę należy zwrócić na usztywnienie ścian podłużnych, południowej i północnej, sali widowiskowej, nad którą zaprojektowano wymianę dachu. Przebudowę i rozbudowę sali widowiskowej z zapleczem należy wykonać w następującej kolejności:

- rozebrać dach oraz ściany przybudówki od strony północnej do poziomu wieńców stropu nad parterem
- wykonać fundamenty a następnie ściany, słupy, stropy i stropodach części rozbudowywanej od strony zachodniej oraz strop nad parterem, ściany i dach nad przebudowywaną przybudówką od strony północnej
- rozebrać dach oraz stropy i ściany w polu J-1' w zakresie zgodnie z rysunkami szczegółowymi
- wykonać ściany słupy, ramy, strop pod pomieszczeniem operatora oraz schody usytuowane na tym stropie
- wykonać montaż belek stalowych widowni na I piętrze –balkonie
- wykonać rdzenie, słupy i wieńce w ścianie wschodniej sali widowiskowej
- rozebrać ścianę wschodnią do poziomu oparcia drewnianych dźwigarów dachowych (poziom zmiany grubości ściany)
- wykonać wieniec (belkę) w poziomie +9,50 połączony z prętami słupów i rdzeni usztywniających ścianę, których pręty należy wyprowadzić 50cm ponad wieniec.
- wykonać ściany i wieńce sali widowiskowej i zascenia do poziomu projektowanej konstrukcji dachu
- wykonać montaż konstrukcji dachu wraz z pokryciem
- wykonać przebudowę dachu nad częścią frontową
- wykonać projektowane wyburzenia i nowe elementy konstrukcyjne w części frontowej budynku
- wykonać projektowane konstrukcje w części widowiskowej z zasceniem budynku.

Roboty wyburzeniowe i montażowe należy prowadzić w oparciu o projekt organizacji i technologii robót na budowie opracowany przez wykonawcę w oparciu o niniejszy projekt oraz obowiązujące normy i przepisy BHP.

3 ZASADY BHP NA PLACU BUDOWY

3.1 Ogólne zasady BHP dotyczące robót rozbiórkowych, murowych i betonowych

W trakcie prowadzenia robót na budowie bezwzględnie muszą być przestrzegane normy, rozporządzenia, instrukcje i inne akty prawne dotyczące bezpieczeństwa ludzi. Pracownicy winni być przeszkoleni w zakresie BHP i każdorazowo przed wejściem na stanowisko pracy poinstruowani przez osobę nadzorującą o kolejności robót i grożących niebezpieczeństwach przy ich realizacji. Dotyczy to szczególnie robót rozbiórkowych i wyburzeniowych prowadzonych na wysokości.

3.2 Praca na wysokości - zabezpieczenie przed upadkiem

Przy wykonywaniu robót na wysokości powyżej 1m stanowiska pracy i przejścia należy zabezpieczyć barierką o wysokości 1,10 z odbojnicą na poziomie pomostu. Wolna przestrzeń między pochwytem a odbojnicą winna być wypełniona w sposób zabezpieczający pracownika przed upadkiem. Jeżeli roboty na wysokości są wykonywane przejściowo lub ich charakter uniemożliwia zastosowanie zabezpieczenia opisanego wyżej, wtedy należy stosować inne zabezpieczenia pracownika np. szelki i liny przytwierdzone do stałych elementów konstrukcji

3.3 Roboty rozbiórkowe

Roboty rozbiórkowe na obiekcie będą prowadzone z rusztowań systemowych na wysokości do 2,50m. Gruz z urobku z wyższych kondygnacji na poziom parteru należy usuwać stosując rynny zsypowe, które winny być zabezpieczone przed wypadnięciem gruzu. Przewracanie lub podcinanie ścian czy filarów jest zabronione.

3.4 Środki ochrony osobistej

Każdy z pracowników powinien być zaopatrzony w ochronną odzież przystosowaną do wykonywanego rodzaju robot. Bezwzględnie pracownicy muszą posiadać hełmy ochronne oraz odpowiednie obuwie i w razie potrzeby okulary, szelki bezpieczeństwa liny itp.

3.5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych

Każdy pracownik przebywający na terenie budowy powinien znać przepisy BHP.

Udział w

szkoleniu i instruktażu z tego zakresu oraz zakresu robót szczególnie niebezpiecznych jest

obowiązkowy a po jego przeprowadzeniu pracownik powinien poddać się egzaminom sprawdzającym. Podczas szkolenia należy zwrócić uwagę przede wszystkim na:

- Sposób prowadzenia prac na wysokości oraz na środki ochronne zabezpieczenia zbiorowego i ochronnego
- Bezwzględny zakaz przebywania w pomieszczeniach nad którymi prowadzi się prace wyburzeniowe
- Konieczność posiadania aktualnych badań lekarskich

Szkolonym pracownikom należy wdrożyć następujące zasady postępowania:

- Wykonywanie prac w warunkach zapewniających bezpieczne i higieniczne warunki pracy
- Zakaz wykonywania prac do wykonywania, których pracownik nie posiada odpowiednich kwalifikacji
- Każdorazowo przed przystąpieniem do pracy, sprawdzenie sprawności urządzeń, narzędzi i środków ochrony indywidualnej
- Obowiązek korzystania z obiektów zaplecza socjalnego oraz spożywanie posiłków w miejscach do tego celu przeznaczonych

3.6 Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii i innych zagrożeń

Zabezpieczenie ludzi przed powyższymi zagrożeniami należy określić w „Planie bezpieczeństwa i ochrony zdrowia”, który powinien być sporządzony przez Kierownika Budowy, zgodnie z Ustawą z dn. 7.07.1994. Prawo Budowlane (Dz. U. Nr 106/2000 poz. 1126 z późniejszymi zmianami).

W „Planie...” należy uwzględnić zagrożenia podane powyżej dla całego zamierzenia budowlanego objętego pozwoleniem na budowę.

W czasie robót rozbiórkowych i montażowych należy bezwzględnie przestrzegać obowiązujących przepisów BHP.

Pracodawca jest zobowiązany zapewnić systematyczne kontrole stanu bezpieczeństwa i higieny pracy ze szczególnym uwzględnieniem organizacji procesów pracy, stanu technicznego maszyn i innych urządzeń technicznych oraz ustalić sposoby rejestracji nieprawidłowości i metody ich usuwania.

W razie stwierdzenia bezpośredniego zagrożenia dla życia lub zdrowia pracowników, osoba kierująca pracownikami jest zobowiązana do niezwłocznego wstrzymania prac i podjęcia działań w celu usunięcia tego zagrożenia.

Pracodawca jest zobowiązany zapewnić pracownikom sprawnie funkcjonujący system pierwszej pomocy w razie wypadku oraz środki do udzielania pierwszej pomocy. Ilość i usytuowanie apteczek i punktów pierwszej pomocy oraz ich obsługa powinna być powierzona wyznaczonemu pracownikowi, przeszkolonemu w udzielaniu pierwszej pomocy.

Maszyny i inne urządzenia techniczne stosowane na budowie powinny spełniać wymagania bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii, określone w Polskich Normach. Przy obsłudze maszyn, narzędzi i innych urządzeń technicznych należy stosować się do wytycznych zawartych w Rozporządzeniu ministra pracy i polityki społecznej z dnia 26 września 1997r. w sprawie ogólnych przepisów BHP (Tekst jednolity: Dz. U. Nr 169, poz. 1650 z 2003 r.) dział IV, rozdział 3. Jak również szczegółowych zasad stosowania znaków i sygnałów bezpieczeństwa zawartych w załączniku ww. rozporządzenia. W załączniku tym określone są również zagrożenia, przy których wymagane jest stosowanie środków ochrony indywidualnej.

Pracownicy powinni posiadać aktualne badania lekarskie oraz uprawnienia do pracy na wysokości. Powinni być również wyposażeni w kaski ochronne. Należy przestrzegać wymagań zawartych w Rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 6 lutego 2003 r. „w sprawie bezpieczeństwa i higieny pracy podczas wykonywania robót budowlanych” /Dz. U. Nr 47, poz. 401/.

Na powierzchniach wzniesionych na wysokość powyżej 1,0m nad poziomem ziemi, na których w związku z wykonywaną pracą mogą przebywać pracownicy, lub służących jako przejścia, powinny być zainstalowane balustrady składające się z poręczy ochronnych umieszczonych na wysokości co najmniej 1,1m i krawężników o wysokości co najmniej 0,15m. Pomiędzy poręczą i krawężnikiem powinna być umieszczona w połowie wysokości poprzeczka lub przestrzeń ta powinna być wypełniona w sposób uniemożliwiający wypadnięcie osób.

Przy pracach na wysokości, osoby prowadzące roboty powinny być wyposażone w system asekuracji dający trwałe przymocowanie do konstrukcji.

Przy pracach wykonywanych na otwartej przestrzeni lub w nie ogrzewanych pomieszczeniach należy zapewnić pracownikom w pobliżu miejsc pracy pomieszczenia umożliwiające im schronienie się przed opadami atmosferycznymi, ogrzanie się oraz zmianę odzieży. Pomieszczenia te powinny być zaopatrzone w urządzenia do podgrzewania posiłków, temperatura w pomieszczeniu min. 16°C. Na każdego pracownika powinno przypadać minimum 0,1m² powierzchni, przy czym całkowita powierzchnia nie mniejsza niż 8m². W razie gdy ze względu na rodzaj prac wykonywanych na otwartej powierzchni w okresie zimowym nie jest możliwe zapewnienie pomieszczeń, należy zapewnić pracownikom w pobliżu miejsca ich pracy odpowiednie urządzenie źródła ciepła, przy zachowaniu wymagań ochrony przeciwpożarowej.

Zalecenia i uwagi końcowe: roboty należy prowadzić pod nadzorem uprawnionego kierownika budowy z zachowaniem zasad sztuki budowlanej oraz przepisów BHP.

4. ZABEZPIECZENIA ANTYKOROZYJNE STALI

Elementy stalowe konstrukcji przed działaniem korozji należy zabezpieczyć poprzez malowanie.

Proponowany zestaw farb PSt-9/mio (zestaw poliwinylowy grubopowłokowy ogólnego stosowania) wg katalogu POLIFARB - Łódź:

- § warstwa podkładowa 1. – farba LOWIKOR-2 (symbol KTM 131-7722-04-XX), jedna warstwa, grubość powłoki (po wyschnięciu) $g=30\text{ }\mu\text{m}$,
- § warstwa podkładowa 2. – farba TIXOKOR-M4 (symbol KTM 131-7731-34-XX), jedna warstwa, grubość powłoki (po wyschnięciu) $g=80\text{ }\mu\text{m}$,
- § warstwa wierzchnia:
farba LOWIMAL (symbol KTM 131-7761-34-XX), dwie warstwy, grubość powłoki (po wyschnięciu) $g=40\div 50\text{ }\mu\text{m}$,
lub LOWIMAL-tixotropowa (symbol KTM 131-7761-34-XX), jedna warstwa, grubość powłoki (po wyschnięciu) $g=40\div 50\text{ }\mu\text{m}$.

Przygotowanie podłoża przed malowaniem do stopnia czystości Sa 2½ (wg PN-ISO 8501-1:1996). Łączna grubość powłoki antykorozyjnej $g = 150\div 160\text{ }\mu\text{m}$.

Dopuszcza się wykonanie powłok malarskich z materiałów innych Producentów przy zachowaniu pozostałych wymagań technologicznych.

Wszystkie materiały malarskie stosować zgodnie z zaleceniami ich Producentów (szczególnie związane jest to z zaleceniami dot. łączenia farb w zestawy malarskie, przygotowania podłoża do malowania, sezonowania poszczególnych powłok itp.).

Miejsca uszkodzone w trakcie transportu i spawane na montażu należy oczyścić i pomalować zestawem farb jw.

Opracował

Henryk Kuźma