

UCHWAŁA NR/...../2015
RADY MIEJSKIEJ TOMASZOWA MAZOWIECKIEGO
z dnia 2015 roku

w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury – Miejskiego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Ośrodka Kultury „Tkacz” w Tomaszowie Mazowieckim, Dzielnicowego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Skansenu Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim i utworzenia Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt 9, art. 9 ust. 1, art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h, art. 40 ust. 1-2, art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2015 r. poz. 1515) oraz art. 18 ust. 1 i art. 19 ust. 1-4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r., poz. 406, z 2014 r., poz. 423, z 2015 r. poz. 337) **Rada Miejska Tomaszowa Mazowieckiego** uchwała, co następuje:

§1. Z dniem 1 stycznia 2016 r. dokonuje się połączenia samorządowych instytucji kultury - Miejskiego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Ośrodka Kultury „Tkacz” w Tomaszowie Mazowieckim, Dzielnicowego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim oraz Skansenu Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim.

§2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w § 1 tworzy się gminną jednostkę organizacyjną, działającą w formie samorządowej instytucji kultury pod nazwą: Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

§3. Przedmiotem działania Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim jest wykonywanie zadań własnych Gminy Miasto Tomaszów Mazowiecki w zakresie organizowania, prowadzenia i upowszechniania działalności kulturalnej na terenie Miasta Tomaszów Mazowiecki, a także upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i zagranicą.

§4. Akt o utworzeniu Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim stanowi załącznik nr 1 do niniejszej uchwały.

§5. Miejskiemu Centrum Kultury nadaje się Statut, w brzmieniu stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej uchwały.

§6. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

§7. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w dzienniku Urzędowym Województwa Łódzkiego.

Projekt przygotował:

Projekt zaopiniował:

*Załącznik nr 1
do uchwały nr...../...../2015
Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego
z dnia.....2015 roku*

AKT
o utworzeniu samorządowej instytucji kultury
pod nazwą Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

Rada Miejska w Tomaszowie Mazowieckim tworzy

z dniem 1 stycznia 2016 roku

samorządową instytucję kultury pod nazwą

Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

1. Z dniem 1 stycznia 2016 roku tworzy się Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim poprzez połączenie samorządowych instytucji kultury – Miejskiego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Dzielnicowego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Ośrodka Kultury „Tkacz” w Tomaszowie Mazowieckim oraz Skansenu Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim.
2. Siedzibą Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim jest miasto Tomaszów Mazowiecki.
3. Terenem działania Miejskiego Centrum Kultury jest Miasto Tomaszów Mazowiecki. W ramach współpracy i wymiany kulturalnej z innymi podmiotami MCK może działać także na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.
4. Przedmiotem działalności Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim jest prowadzenie działalności społeczno-kulturalnej, upowszechnianie sztuki oraz wspieranie aktywności kulturalnej społeczności lokalnej, ułatwianie dostępności do kultury oraz współtworzenie jej wartości, zaspakajanie i rozwijanie potrzeb oświatowych, kulturalnych i informacyjnych ogółu społeczeństwa, uczestniczenie w rozwoju wiedzy i kultury, głównie przez zapewnienie zróżnicowanej oferty kulturalnej skierowanej do społeczności lokalnej, jak również promowanie lokalnych walorów turystyczno-przyrodniczych oraz gromadzenie, przechowywanie, konserwowanie i udostępnianie dóbr kultury w zakresie historii, sztuki, budownictwa nadrzecznego i przyrody oraz prowadzenie badań naukowych i działalności oświatowej w zakresie wymienionych dyscyplin.
5. Centrum nie jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
6. Z dniem wpisu do rejestru samorządowych instytucji kultury, prowadzonego przez Gminę Miasto Tomaszów Mazowiecki, Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim przejmuje całe mienie połączonych instytucji kultury i wszelkie wierzytelności i zobowiązania tych instytucji.
7. Pracownicy połączonych instytucji kultury, z dniem wpisu MCK do rejestru samorządowych instytucji kultury, stają się pracownikami Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, które przejmuje wszelkie prawa i obowiązki wynikające ze stosunku pracy.

*Załącznik nr 2
do uchwały nr...../...../2015
Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego
z dnia.....2015 roku*

S t a t u t

Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim

Rozdział I

Postanowienia ogólne

§ 1.

Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, zwane dalej MCK prowadzi działalność na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2015 r. poz. 1515)
- 2) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r., poz. 406, z 2014 r., poz. 423, z 2015 r. poz. 337),
- 3) ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz. U. z 2013 r., poz. 885, poz. 938, poz. 1646, z 2014 r. poz. 379, poz. 911, poz. 1146, poz. 1626, poz. 1877, z 2015 r. poz. 238, poz. 532, poz. 1117, poz. 1130, poz. 1190, poz. 1358, poz. 1513),
- 4) aktu o połączeniu samorządowych instytucji kultury,
- 5) postanowień niniejszego statutu.

§ 2.

Organizatorem MCK jest Gmina Miasto Tomaszów Mazowiecki.

§ 3.

Nadzór nad działalnością MCK sprawuje Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego, działający w imieniu Organizatora.

§ 4.

MCK jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną podlegającą wpisowi do rejestru instytucji kultury.

§ 5.

1. Siedzibą MCK jest miasto Tomaszów Mazowiecki.
2. Obszarem działania MCK jest miasto Tomaszów Mazowiecki.
3. MCK może również działać na obszarze całej Rzeczypospolitej Polskiej, a także poza granicami kraju.

§ 6.

MCK używa pieczęci podłużnej z nazwą „Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim” w pełnym brzmieniu i z aktualnym adresem.

§ 7.

W skład MCK wchodzi następujące jednostki organizacyjne działające na terenie miasta Tomaszowa Mazowieckiego:

- 1) Miejski Ośrodek Kultury,
- 2) Dzielnicowy Ośrodek Kultury,
- 3) Ośrodek Kultury „TKACZ”,

4) Skansen Rzeki Pilicy.

Rozdział II **Cele i zadania MCK**

§ 8.

1. MCK prowadzi wielokierunkową działalność w zakresie tworzenia, upowszechniania i ochrony kultury.
2. Celem działalności MCK jest przygotowanie i pozyskanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz współtworzenia jej wartości.

§ 9.

Do podstawowych zadań MCK należy pozyskiwanie i przygotowanie społeczności lokalnej do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz w życiu społecznym, współtworzenie jej wartości, promocja kultury lokalnej w kraju i zagranicą, a w szczególności:

- 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- 2) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych mieszkańców, tworzenie różnorodnej oferty kulturalnej,
- 3) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania sztuką,
- 4) dążenie do stworzenia warunków uczestnictwa w różnorodnych zajęciach kulturalnych możliwie największej liczbie mieszkańców miasta m. in. poprzez optymalne wykorzystanie posiadanej bazy lokalowej i sprzętowej,
- 5) organizowanie zajęć jednorazowych, stałych i sezonowych łączących aktywny wypoczynek i udział w różnych formach zajęć kulturalnych, prowadzenie i wspieranie integracji kulturalnej i społecznej dzieci, młodzieży, osób dorosłych, seniorów, osób niepełnosprawnych oraz osób zagrożonych wykluczeniem społecznym,
- 6) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie i udostępnianie dóbr kultury,
- 7) prowadzenie działalności kulturalnej w zakresie promowania walorów turystyczno-przyrodniczych Tomaszowa Mazowieckiego.

§ 10.

1. Zadania, wymienione w § 9, MCK realizuje poprzez prowadzenie, organizowanie i tworzenie warunków do zespołowego uczestnictwa w kulturze i różnorodnych form edukacji kulturalnej oraz wspieranie lokalnych inicjatyw kulturalnych w szczególności poprzez:
 - 1) rozwijanie różnorodnych form działalności kulturalnej, takich jak zespoły muzyczne i taneczne, teatr, grupy plastyczne, literackie, kluby i koła zainteresowań w oparciu o wykwalifikowaną kadrę instruktorską i niezbędne wyposażenie do prowadzenia zajęć i prezentacji swoich osiągnięć,
 - 2) działalność oświatową,
 - 3) koordynację ruchu kulturalnego w mieście oraz prowadzenie kalendarza imprez kulturalnych,
 - 4) organizowanie imprez i wydarzeń rozrywkowych oraz kulturalnych,
 - 5) prowadzenie działalności turystyczno-promocyjnej,
 - 6) prowadzenie klubo-kawiarni artystycznej z programem kulturalnym,
 - 7) wynajem sal i pomieszczeń.
2. MCK organizuje w szczególności:
 - 1) festiwale, spektakle, koncerty, wystawy, odczyty, spotkania i inne imprezy o charakterze artystycznym, edukacyjnym, rekreacyjnym i prozdrowotnym,
 - 2) sekcje, zespoły zainteresowań i pracownie specjalistyczne,
 - 3) kursy, warsztaty, seminaria,

- 4) impresariat artystyczny, działalność wydawniczą, poligraficzną, fotograficzną, fonograficzną, filmową, plastyczną, sprzedaż dzieł sztuki i artykułów użytku kulturalnego i inne,
 - 5) krajową i międzynarodową wymianę kulturalną,
 - 6) działalność instruktażowo-metodyczną.
3. Zadania MCK realizowane są we własnym zakresie przy współpracy z placówkami oświatowymi i kulturalnymi, zawodowymi instytucjami kultury oraz innymi podmiotami, które realizują zadania zgodne z celami statutowymi MCK.
4. MCK dla realizacji zadań statutowych może wchodzić w partnerstwo z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami.

Rozdział III **Zarządzanie i organizacja MCK**

§ 11.

MCK kieruje Dyrektor, który reprezentuje instytucję na zewnątrz, zarządza nią jednoosobowo i ponosi pełną odpowiedzialność za całokształt jej działalności.

§ 12.

Do obowiązków Dyrektora należy w szczególności:

- 1) kierowanie działalnością statutową i administracyjną,
- 2) opracowanie programu działalności,
- 3) prowadzenie efektywnej gospodarki mieniem i środkami finansowymi instytucji,
- 4) poszukiwanie i pozyskiwanie innych źródeł finansowania działalności statutowej instytucji,
- 5) dobór i wykorzystanie kadr, stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników oraz zapewnienie im odpowiednich warunków pracy,
- 6) przedstawianie Prezydentowi Miasta planów i sprawozdań rzeczowych, finansowych oraz wniosków inwestycyjnych,
- 7) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń.

§ 13.

Dyrektor MCK upoważniony jest do zaciągania zobowiązań oraz dokonywania wydatków do wysokości środków określonych w planie rzeczowo-finansowym instytucji.

§ 14.

1. Dyrektora MCK powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Kierowników jednostek kultury powołuje i odwołuje Dyrektor MCK w uzgodnieniu z Prezydentem Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

§ 15.

1. Dyrektor MCK powołuje i odwołuje zastępcę dyrektora.
2. Powołanie i odwołanie zastępcy dyrektora następuje w trybie i na zasadach określonych w art. 15 ust. 1 i art. 16 ust. 1 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej dla powołania i odwołania dyrektora.

§ 16.

1. Dyrektor MCK może powołać Radę Programową, jako organ doradczy i opiniodawczy.
2. Członkowie Rady Programowej pełnią swoje funkcje społecznie.
3. W posiedzeniach Rady Programowej mogą uczestniczyć przedstawiciele organizatora oraz osoby zaproszone przez Radę.
4. Rada Programowa działa na podstawie uchwalonego przez nią i zatwierdzonego przez

Dyrektora MCK regulaminu.

§ 17.

1. Dyrektor MCK za zgodą Prezydenta Miasta Tomaszowa Mazowieckiego może tworzyć i likwidować oddziały.
2. Szczegółową strukturę organizacyjną MCK określa Regulamin Organizacyjny, nadany przez Dyrektora MCK, po zasięgnięciu opinii Prezydenta Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

Rozdział IV Gospodarka finansowa MCK

§ 18.

Nadzór nad gospodarką finansową MCK w imieniu Organizatora sprawuje Prezydent Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

§ 19.

1. MCK prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o rachunkowości.
2. Podstawą gospodarki finansowej MCK stanowi roczny plan działalności wraz z planem rzeczowo-finansowym, zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji ustalonej przez organizatora.
3. MCK sporządza roczne sprawozdanie finansowe ze swojej działalności zgodnie z obowiązującymi przepisami. Sprawozdanie podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Tomaszowa Mazowieckiego.

§ 20.

Działalność MCK finansowana jest z:

- 1) dotacji z budżetu organizatora,
- 2) wpływów z prowadzonej działalności,
- 3) środków otrzymanych od osób fizycznych i prawnych,
- 4) innych źródeł.

§ 21.

Do składania oświadczeń w imieniu MCK, w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych, uprawniony jest Dyrektor.

Rozdział V Postanowienia końcowe

§ 22.

1. Połączenie, podział lub likwidacja MCK może nastąpić na podstawie uchwały Rady Miejskiej w Tomaszowie Mazowieckim podjętej na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Zmiany statutowe mogą być dokonywane w trybie właściwym dla nadania statutu.

UZASADNIENIE

do projektu uchwały Rady Miejskiej Tomaszowa Mazowieckiego w sprawie połączenia samorządowych instytucji kultury – Miejskiego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Ośrodka Kultury „Tkacz” w Tomaszowie Mazowieckim, Dzielnicowego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Skansenu Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim utworzenia Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim.

Rada Miejska Tomaszowa Mazowieckiego w dniu 29 kwietnia 2015 roku podjęła Uchwałę Nr IX/66/2015 w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury – Ośrodka Kultury „Tkacz” w Tomaszowie Mazowieckiej, Dzielnicowego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim, Miejskiego Ośrodka Kultury w Tomaszowie Mazowieckim oraz Skansenu Rzeki Pilicy w Tomaszowie Mazowieckim.

Wskazana uchwała zainicjowała podjęcie działań zmierzających do powołania nowej instytucji pod nazwą Miejskie Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim. Na podstawie ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2015 r. poz. 1515) oraz ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. z 2012 r., poz. 406, z 2014 r., poz. 423, z 2015 r. poz. 337) opracowano projekt uchwały w sprawie połączenia czterech dotychczas funkcjonujących samorządowych instytucji kultury i utworzenia Miejskiego Centrum Kultury w Tomaszowie Mazowieckim oraz nadania mu statutu.

Połączenie instytucji kultury związane jest z dążeniem do bardziej efektywnego wykonywania zadań Gminy Miasto Tomaszów Mazowiecki w zaspakajaniu potrzeb społeczności lokalnej w sferze kultury, a także z upraszczaniem formy zarządzania w zakresie organizowania działalności kulturalnej. Jednocześnie należy podkreślić, że połączenie instytucji nie spowoduje uszczerbku w ich dotychczasowej działalności i nie ulegnie pogorszeniu jakości świadczonych usług.

Miejskie Centrum Kultury zajmie się opracowaniem wspólnej polityki rozwoju kultury, poprawą wykorzystania zasobów materialnych wszystkich instytucji oraz usprawnieniem organizacji pracy merytorycznej. W MCK pojawi się możliwość elastycznego dysponowania pracownikami oraz organizacji harmonogramu pracy w sposób umożliwiający wszechstronną realizację założonych celów i zadań.

Z uwagi na fakt, że połączenie instytucji kultury oraz utworzenie nowej instytucji następuje w drodze aktu wydanego przez Radę Miejską Tomaszowa Mazowieckiego, a przyjęcie statutu jest zadaniem Organizatora, czyli Gminy Miasto Tomaszów Mazowiecki podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.